

muséum
Grenoble

L'hiver au Muséum

**Janvier
Février
Mars**



**... et l'aventure
à Madagascar**

Edito

À l'année internationale de la Biodiversité succède en 2011, l'année internationale de la Forêt.

Le Muséum de Grenoble, fenêtre ouverte sur le monde, s'inscrit dans cette actualité et propose tout au long de l'année un programme d'expositions, de valorisation de ses collections, de conférences, d'animations autour du thème du "végétal".

Dès janvier, c'est dans une incroyable "aventure" que nous entraîne le Muséum.

Sur les pas d'un explorateur grenoblois qui dirige une expédition scientifique à Madagascar, nous allons parcourir une terre vierge, un jardin secret que l'Homme n'avait jamais foulé : le Massif du Makay, au sud ouest de Madagascar. La liaison directe avec l'expédition le 19 janvier 2011, nous transporte sur les traces de Jules Verne, à la découverte d'un haut lieu de la biodiversité qu'il devient urgent de préserver.

Quelle magnifique façon pour la Ville de Grenoble de s'engager pour les générations futures, en favorisant par le biais de son Muséum, la prise de conscience de la nécessité de la protection de notre planète !

Je vous souhaite une année 2011 très "Nature" et vous invite à partager au Muséum de Grenoble, un programme à consommer sans modération.

Eliane Baracetti, Adjointe à la culture

Sommaire

Éditorial	2
Le Muséum	3
Le Muséum et les explorateurs	4 5
Conférences	6 7
Visites	8
Les Mercredis de la connaissance - Enfants	9
Spécial vacances	10 11
Les Amis du Muséum	12
Ressources culturelles à votre disposition	13
Renseignements pratiques	14
Plan d'accès	15

Le Muséum de Grenoble

Espace muséal et conservation - Créé en 1851 et municipal depuis son ouverture, le Muséum intègre les sciences de la Vie et de l'Homme. Tourné vers la modernité, il participe à la diffusion des connaissances scientifiques et aux questionnements sociaux contemporains par des expositions, des conférences, des activités culturelles et éducatives.

Centre de référence pour la biodiversité - Au coeur même du Muséum, les collections conservées réfèrent à la géologie, la botanique, la zoologie et l'ethnographie. Elles constituent une référence pour la biodiversité et leur étude permet d'interpréter un riche patrimoine naturel et culturel.

Ces fonds sont aussi conservés pour les générations futures, grâce à des normes de sécurité et des conditions de conservation optimales.

Expositions permanentes du Muséum

Au Muséum de Grenoble, sur 3000m², le patrimoine conservé, centré sur le monde alpin, est présenté à travers sept expositions thématiques bilingues anglais, qui permettent de découvrir l'évolution de la vie sur Terre, la diversité des espèces vivantes et l'incidence de l'homme sur son environnement.

Des audioguides répondent aux attentes des visiteurs qui souhaitent composer leur parcours, tout en restant autonomes et libres de leurs horaires.

Les cristaux brillent dans la pénombre d'une salle intimiste : **Cristal symphonie**. Des spécimens uniques de dolomite, quartz et pyrite, offrent aux visiteurs leurs éclats lumineux.

Au coeur du Muséum, la grande salle **Montagne vivante** provoque l'émerveillement. Oiseaux et mammifères illustrent la diversité des biotopes rhône-alpins. Des bornes interactives complètent la visite par des informations sur la biologie et le comportement des populations animales.

Les visiteurs de la **Salle Atlas** explorent la forêt tempérée et la savane africaine en découvrant des espèces inconnues en Europe. Des interactions ludiques éveillent la curiosité des enfants pour la lecture et l'écriture.

Située sur la mezzanine, **La genèse des Alpes** est narrée à travers une exposition remarquable. Le public plonge dans la mer alpine du Jurassique et du Crétacé ou découvre les mammifères du Tertiaire, aujourd'hui disparus.

Une ronde vibrante et multicolore accueille les visiteurs à l'entrée de **Carnaval des insectes**, espace particulièrement apprécié des enfants.

La muséographie dramatique de **Ils disparaissent de l'échiquier** met en perspective de manière visuelle et sonore, la question de la disparition d'espèces sous l'influence de l'homme.

En fin de parcours, la salle **Paroles de terre** dévoile des fossiles exceptionnels qui racontent la biodiversité passée et renvoient les visiteurs à la profondeur du temps et à la lenteur des transformations biologiques, des premières formes de vie il y a 2 milliards d'années, jusqu'aux dinosaures ou aux insectes pris dans de l'ambre.

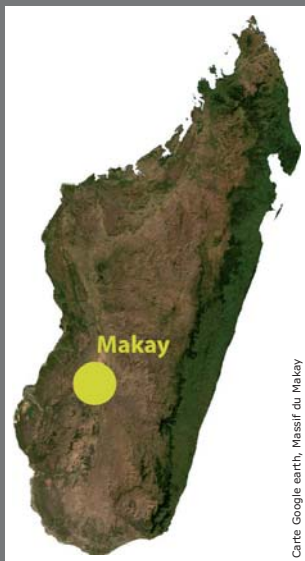
Du lundi au vendredi de 9h30 à 12h et de 13h30 à 17h30
les samedis, dimanches et jours fériés, de 14h à 18h
droits d'entrée



Photo : Muséum

Les Mercredis de la connaissance offrent aux publics, des ateliers, films et conférences en lien avec la diversité du vivant afin d'en comprendre les principaux enjeux.

Mercredi 19 janvier
14h30 salle de conférence
à partir de 10 ans
gratuit



* Prononcer "Makaille"

Cycle "Le Muséum et les explorateurs"

En clôture de 2010 Année internationale de la biodiversité et en ouverture de 2011 Année internationale de la forêt, la Ville de Grenoble propose de partir à la découverte d'un haut lieu de la biodiversité qu'il devient urgent de préserver.

A cette occasion, le Muséum de Grenoble met en place sur le plan technique et scientifique, une liaison directe avec Madagascar, qui permettra de discuter avec le grenoblois Evrard Wendenbaum, chef de l'expédition scientifique "Makay Nature" qui se trouve actuellement sur place.

■ ■ ■ ■ ■

En ce début de 21ème siècle, peut-on imaginer qu'à l'heure d'Internet et du tourisme spatial, il resterait à explorer sur notre planète, un territoire originel et secret que l'Homme n'aurait pas encore foulé ...?

A MADAGASCAR, il existe cette terre vierge, ce paradis inexploré, sanctuaire de biodiversité :

le Massif du Makay*

Au sud-ouest de l'île, dans un rectangle de 150 sur 50 km, se dresse un massif de grès au relief ruiniforme, enchevêtrement inextricable de canyons inaccessibles, qui ont protégé de nombreux écosystèmes et une biodiversité unique depuis des millions d'années. C'est pourquoi le Makay constitue un véritable "coffre-fort" de la biodiversité.

Mais si cette oeuvre monumentale de la nature a permis à des espèces animales ou végétales d'évoluer différemment, elle n'en reste pas moins fragile et en sursis face au danger que constitue la vertigineuse progression des feux de brousse.

Ce patrimoine biologique et culturel est extrêmement menacé.

L'expédition Makay Nature, est composée d'une soixantaine de scientifiques, assurée par une vingtaine de grimpeurs expérimentés, équipée de moyens exceptionnels et innovants pour pénétrer ce milieu extrême. Elle est actuellement à Madagascar pour étudier la richesse exceptionnelle de cet Eden inexploré et obtenir rapidement le statut d'Aire Protégée pour cette zone menacée.

**"Makay Nature,
les aventuriers du monde perdu"**

■ **Visio conférence**, (sous réserve d'une bonne liaison satellitaire).

Une fois le contact établi, les questions sur des domaines de recherches aussi variés que :

- la biodiversité terrestre
 - la biodiversité aquatique
 - l'archéologie, l'anthropologie et l'ethnologie
 - la géologie et l'hydrologie
- pourront être posées à Evrard Wendenbaum.

■ **Conférence** en présence de :

- Eymeric Mourot, président de l'association Naturevolution
- Tanguy Daufresne, écologue INRA Toulouse / Montpellier, (sous réserve)
- Eric Gonthier, géologue archéologue, Muséum national d'histoire naturelle, (sous réserve)

■ **Projection** du film **"Le dernier Eden"** 26'
Evrard Wendenbaum, 2007 (en fonction du temps restant)

Pour l'occasion, le Muséum expose des spécimens d'animaux remarquables de Madagascar, dans l'entrée et en salle de conférence.



Photo : Muséum

Mercredi 19 janvier
14h30
salle de conférence
à partir de 10 ans
gratuit

En partenariat avec la Ligue de Protection des Oiseaux Isère (LPO)

La biodiversité est un concept récent formé sur la contraction des mots « biologie » et « diversité ». Synonyme de « diversité du vivant », il étudie les dynamiques espèces / environnement. Recouvrant de nombreux domaines, le Muséum propose d'envisager cette année le thème de la préservation de la biodiversité.

Le nom populaire des petits passereaux - Étymologie et motivation sémantique

Jeannine Elisa Médélice, professeur à l'UFR Sciences du langage

Les éléments de notre environnement quotidien (petits animaux, végétaux) possèdent souvent aujourd'hui une triple dénomination : le nom français (celui du dictionnaire), le nom scientifique en latin et un nom populaire. Ce dernier, souvent descriptif dans le cas des petits passereaux, témoigne de la façon dont nos lointains ancêtres voyaient et utilisaient le monde qui les entourait.



Photo : Parc du Mercantour

Mercredi 19 janvier

18h30 salle de conférence
à partir de 14 ans
gratuit

Mercredi 12 janvier

18h
salle de conférence
à partir de 14 ans
gratuit



Photo : Amis du Muséum

Mercredi 16 février

18h
salle de conférence
à partir de 14 ans
gratuit

En partenariat avec l'association des Amis du Muséum

Dominique Villars et la flore protégée de l'Isère

Henri Chollat, Julie Delavie (Muséum) et Frédéric Gourgues (Gentiana)

Son grand oeuvre est « L'Histoire des plantes du Dauphiné » qui paraît de 1769 à 1786. Son herbier et ses manuscrits sont conservés au Muséum de Grenoble. Quelle est aujourd'hui la situation de la flore de l'Isère ? Présentation des menaces et des dispositions mises en place pour la protéger.

La vie artificielle : de la science à l'éthique et à la philosophie

Régis Mache (Professeur émérite, Université Joseph Fourier)

Récemment, des chercheurs américains ont annoncé la création d'une bactérie, « première cellule vivante artificielle ». Quelles sont les conséquences de ces travaux qui relèvent du champ de la biologie synthétique, sur le plan de l'éthique et de la philosophie ?

S'agit-il de « créer la vie », à partir de quatre produits chimiques et d'un ordinateur ?

L'homme peut-il créer des espèces nouvelles et accélérer le processus de l'évolution ?

La forêt : écosystème majeur pour l'équilibre de la planète

Jean-Jacques Brun (CEMAGREF)

C'est le regard de l'écologue qui est porté sur l'écosystème forêt : fonctionnement, souci de la biodiversité, rôle dans les interactions biosphère-atmosphère, la forêt puits de carbone ?, les incertitudes climatiques...

Mercredi 30 mars

18h

salle de conférence
à partir de 14 ans
gratuit

En partenariat avec la Société des Amateurs de Jardins Alpins (SAJA)

Le scolyte, tueur d'arbres, *Jean-François Abgrall (CEMAGREF)*. Le scolyte typographe est un insecte ravageur de nos pessières dauphinoises. Il peut pulluler de façon dramatique après des accidents climatiques, tels que sécheresse ou tornade.

Conférences

Vendredi 21 janvier

18h salle de conférence
à partir de 15 ans
gratuit

Voyage botanique et orchidophile en Sicile

Jacques Bry (Association des orchidophiles).

La Sicile pourtant très visitée par les touristes, a su préserver quelques sites des aménagements touristiques qui dégradent souvent la nature, en créant des Réserves Naturelles comme celle de Fantalica (région de Catane, Raguse et Syracuse) et de Ficuzza (région de Palerme).

Vendredi 18 février

18h salle de conférence
à partir de 15 ans
gratuit

Flore et paysage du centre du Portugal

Jean-Louis Even (Association SAJA Paris).

Voyage botanique et touristique avec la session de la Société botanique de France. Quelques arrêts en Espagne à Salamanque, dans la Sierra de Franca (limite Espagne et Portugal) et au Portugal dans la Serra da Estrella.

Vendredi 18 mars

18h salle de conférence
à partir de 15 ans
gratuit

Mercredi 2 février

16h00 RV à l'accueil du Muséum

à partir de 14 ans
réservation obligatoire
au 04 76 44 95 41
tarif : 3€/personne
(droits d'entrée inclus)

Mercredi 30 mars

16h00 RV à l'accueil du Muséum

à partir de 14 ans
réservation obligatoire
au 04 76 44 95 41
tarif : 3€/personne
(droits d'entrée inclus)

Mardi 8 février

19h RV à l'accueil du Muséum

visite réservée aux étudiants
gratuit

réservation obligatoire
à Grenoble-Universités :
04 56 52 85 22 ou

jeuxdelaculture@grenoble-universites.fr

Lampe torche indispensable

VISITES PATRIMOINE NATUREL

Au coeur de la pierre

Un animateur dévoile aux visiteurs les cristaux scintillants, les fossiles datés de millions d'années et autres minéraux exposés au Muséum. Ce patrimoine merveilleux, révélé aussi à travers les résultats de fouilles paléontologiques, témoigne de l'histoire de la Terre et de la vie qu'elle abrite. Enfin, les minerais décrivent une chronique humaine de l'exploitation des ressources géologiques.

Les Alpes à vol d'oiseaux

Menée par un animateur du Muséum, cette visite fait découvrir les oiseaux des espaces alpins. Nids aux formes ingénieuses, plumages chamarrés, chants mélodieux ou stridents, migrations lointaines et parades amoureuses sont une invitation dans la vie de ces espèces qui se sont adaptées aux écosystèmes de toutes altitudes. La question de l'évolution est également abordée à travers les collections de dinosaures et d'oiseaux fossiles.



Photo : Parc du Mercantour

VISITE NOCTURNE

Oh quelle nuit... Eulalie !

En partenariat avec Grenoble-Universités

Une visite la nuit... Des pas, un escalier, vous êtes au coeur de la salle Montagne vivante. Des yeux scintillants brillent dans l'obscurité, des cris d'animaux et des chants d'oiseaux dévoilent la faune alpine ; on frémit... de peur ou de plaisir ! Une soirée pour découvrir les écosystèmes alpins et mieux connaître la biologie des espèces qui les habitent.

Conte, raconte au Muséum

En partenariat avec Paroles en Dauphiné

Par des récits accompagnés à la guitare, les conteurs et conteuses emmènent le public dans un voyage sur les mers et les continents.

26 janvier : En voyage sur les ailes du vent

16 février : Là-bas derrière l'horizon

16 mars : Emmenez-moi au bout de la terre

Les enfants ont aussi leurs Mercredis de la connaissance, avec un programme spécialement conçu, ludique et enrichissant.

14h30 salle de conférence
tout public
à partir de 6 ans
gratuit

Lectures petite enfance

Contes, histoires, comptines, jeu de doigts etc. ...

Chuut!!! les enfants... "il était une fois ..."

19 janvier et 16 février
10h RV salle Atlas
enfants de 2 à 6 ans
accompagnés d'un adulte
droit d'entrée pour les
adultes, gratuit pour
les enfants

Cornes et sabots

Un parcours insolite dans les collections permanentes du Muséum. Une observation de la tête aux pieds de tous les animaux sabotés et cheapeautés de cornes. Quelle est l'utilité de ces extrémités très répandues chez les mammifères ? Armes ou séduction ? Tout un bestiaire à suivre à la trace...

les mercredis après-midi (hors vacances scolaires) à partir du 12 janvier, à partir de 14h30
RV à l'accueil du Muséum
à partir de 6 ans
gratuit



Cycle de films
A la découverte de Madagascar

Lundi

14h30 Un amour de lémurien 50'

Un parcours dans les forêts de Madagascar à la rencontre de ces animaux particulièrement attachants. Une découverte merveilleuse d'espèces de primates si proches des hommes.

A. Warren / M. Rosenberg – Partridge Films, 1996

15h30 La course aux lémuriers 26'

Une mission sur les traces d'un animal parmi les plus menacés au monde : le lémurien Fulvus. Madagascar véritable sanctuaire de la biodiversité, abrite de nombreuses espèces endémiques animales et végétales telles que les lémuriers et certains baobabs.

R. Bally, F. Cardon, C. Lamotte, Arte France, CNRS Images, Freestudios, Groupe5, Gédéon Programmes, Min. Enseignement supérieur et recherche, CNC, 2007

Mardi

14h30 L'océan Indien 52'

Iles de l'océan indien, Mayotte, la Réunion, Madagascar, terres de surprises et de contrastes, offrent une extraordinaire diversité de paysages et une richesse naturelle à préserver.

P. Tourancheau, F. Cardon, Biotiful Planète, 2008

15h30 Un amour de lémurien 50'

Mercredi

14h30 Le dernier Eden 26'

N'avez-vous jamais rêvé de voir ce que personne n'a vu ? Partir pour une aventure scientifique dans le massif du Makay ? Labyrinthe inextricable de canyons dont la biodiversité reste à découvrir. Un défi pour les hommes et la science.

Evrard Wendenbaum, 2007

15h30 Lémuriers de Madagascar 52'

Les "esprits" de la forêt. Musée vivant d'espèces rares, cette île abrite 95% d'espèces uniques et étranges dans un environnement tropical. Un inventaire des lémuriers de cette forêt.

M. Salisbury – BBC / C+ video / Docstar, 1990

Jeudi , uniquement le 10 mars

14h30 Lémuriers de Madagascar 52'

15h30 Le dernier Eden 26'

Vendredi

14h30 La course aux lémuriers 26'

15h30 L'océan Indien 52'

Salle de conférence
tout public à partir de
7 ans entrée libre et
gratuite dans la limite
des places disponibles

Ateliers petite enfance

Formes et couleurs

Atelier collage divers et variés

"Des silhouettes d'animaux sauvages recolorées au gré de notre imagination d'enfants"

Lectures petite enfance

"Des animaux en Hiver"

Histoires courtes et imagées.

Atelier ambulant

"A la découverte de Madagascar au Muséum"

Un aller direct pour les tropiques à la rencontre des lémuriens, oiseaux, insectes qui composent une faune endémique insulaire particulièrement originale. Certaines espèces sont aujourd'hui menacées voire totalement disparues.



Lectures au Muséum

En collaboration avec les bibliothèques jeunesse de la Ville de Grenoble

"Les pages malgaches"

Des histoires à écouter, à savourer et à feuilleter, pour petites et grandes oreilles, par les bibliothécaires jeunesse de Grenoble. Un voyage littéraire sur la plus grande des îles Mascaraignes.

Mardi 1er, mercredi 2, jeudi 3, vendredi 4 mars RV à l'accueil du Muséum de 10h à 11h 30 réservation obligatoire au 04 76 44 95 41 enfants de 2 à 6 ans accompagnés d'un adulte gratuit

Le mardi 8 mars et le jeudi 10 mars à 10h

RV salle Atlas enfants de 2 à 6 ans accompagnés d'un adulte droit d'entrée pour les adultes gratuit pour les enfants

du mardi au vendredi

à 10h30 et 14h30
RV à l'accueil du Muséum public familial à partir de 7 ans droits d'entrée

Jeudi 3 mars 2011

14h30
RV en salle conférence de 6 à 12 ans les enfants doivent être accompagnés d'un adulte, parents et grands-parents sont les bienvenus gratuit

Association des Amis du Muséum

L'association des Amis du Muséum d'Histoire Naturelle a pour but d'assurer le rayonnement du Muséum de Grenoble et de prolonger ses activités.

Elle s'adresse à un large public qui s'intéresse aux sciences de l'Homme, de la Vie et de la Terre.

Elle organise régulièrement des conférences sur des sujets d'actualité, des sorties mensuelles d'une journée et une sortie annuelle de plusieurs jours, encadrées par des spécialistes.

Au premier trimestre 2011, l'association propose un programme riche et varié, et organise entre autre, deux sorties historiques et patrimoniales.

Samedi 19 février Die et le Diois

Samedi 19 mars Vienne et le Rhône



Pour en savoir plus

www.amisdumuseum.org

mèl : amismuseum38000@aol.com

1, rue Dolomieu 38000 Grenoble

Tél. / Fax : 04 76 51 27 72

Départ des sorties : 7h30
RV 15 minutes avant
devant la préfecture
de l'Isère
Place de Verdun

Les sorties se font en
car, elles sont payantes
et sont réservées aux
adhérents de l'Association.

Ressources à votre disposition

Le service de la Conservation

Les collections de géologie, botanique, zoologie des vertébrés et des invertébrés conservées au Muséum sont placées sous la vigilance de spécialistes. Ils peuvent aider le public à déterminer un fossile, une plante, un ossement, un insecte ou tout autre spécimen.

La Bibliothèque scientifique

Accessible au public, la bibliothèque du Muséum propose une documentation mise à jour, spécialisée dans le domaine des sciences de la Vie et de la Terre. Plus de 13 000 ouvrages, une importante collection de périodiques, des manuscrits, des tirés à part et des cédéroms complètent le fonds. Elle est aussi riche d'un fonds patrimonial remarquable en cours de valorisation.

Le catalogue contient 17 250 notices d'ouvrages et d'articles de revues consultables sur le portail documentaire <http://moliere.grenoble.fr>, qui rassemble aussi des dossiers actualisés et des manuscrits numérisés.

Accès libre sans inscription

Consultation sur place mardi, mercredi et jeudi de 14h à 17h

Lundi et vendredi sur rendez-vous

Tél. : 04 76 44 95 38 - Courriel : museumbib@ville-grenoble.fr

www.museum-grenoble.fr Rubrique Bibliothèque

Ressources virtuelles

Le site Internet du Muséum de Grenoble, véritable carte de visite, offre aux internautes du monde entier, la possibilité de comprendre la vocation de cet établissement culturel et scientifique et son utilité dans le domaine de la transmission des connaissances et l'éducation.

Disponible 24h/24h et 365 jours par an, le site Internet renseigne aussi bien sur l'histoire du bâtiment que sur la composition de ses collections. Il aide aussi le visiteur à composer son programme de découverte du Muséum et permet l'accès à un très grand nombre de documents et de renseignements pratiques. www.museum-grenoble.fr

Le service de l'Animation

Le service éducatif propose de nombreuses possibilités de découverte du Muséum : visites commentées des expositions ou ateliers et parcours découverte, à destination de la petite enfance, du primaire, des collèges et lycées ainsi que des premières années de cycle universitaire et des enseignants.

www.museum-grenoble.fr Rubrique Activité pédagogique / Tél. : 04 76 44 95 41

La boutique

La boutique du Muséum, située en fin de parcours de la visite des collections, propose aux visiteurs un grand choix de livres, cartes postales, CD, DVD et objets divers en rapport avec les sciences de la Vie et de la Terre, ainsi qu'un grand choix d'objets en lien avec les expositions en cours.

Renseignements pratiques

Horaires d'ouverture

Le Muséum est ouvert tous les jours :
du lundi au vendredi de 9h30 à 12h et de 13h30 à 17h30,
les samedis, dimanches et jours fériés, de 14h à 18h.

Droits d'entrée aux expositions permanentes ou temporaires

Plein tarif : 2,20 € - Tarif réduit : 1,50 € - Jeunes de 18 à 25 ans : 1,10 €
Gratuit pour les moins de 18 ans

Audio-guides : 1,50 €

Entrée gratuite tous les mercredis après-midi, du 1^{er} octobre au 31 mai.

Jusqu'à 12 ans tous les enfants doivent être accompagnés d'un adulte

Visites patrimoniales commentées

Le Muséum propose sur rendez-vous des visites thématiques d'une durée de 60 minutes, à 16h, du lundi au vendredi. Ces visites sont organisées pour des groupes d'au moins sept personnes. Possibilité de visite autour des collections permanentes ou temporaires.

Thèmes :

- L'animal au Muséum
- Le végétal, le Jardin des plantes, les serres
- Trésor fossile et minéral

Public : adultes, séniors, tourisme.

Renseignements et réservation : 04 76 44 95 41

Tarif : 3 € / personne

Publics empêchés : accueil des groupes

Assurées par des professionnels de la médiation, les visites sont modulables en fonction des demandes spécifiques de chaque groupe. Par exemple, ateliers tactiles et sensoriels pour les déficients visuels et malvoyants, visite en langage des signes en partenariat avec des associations pour les malentendants, accessibilité en fauteuil ou niveau de langage adapté.

Renseignements et réservation : 04 76 44 95 41

Tarif de groupe : 18,30 €

Pour en savoir plus

Tél. : 04 76 44 05 35

Fax : 04 76 44 65 99

Mèl : museum-histoire-naturelle@ville-grenoble.fr

Adresse Internet : www.museum-grenoble.fr

Adresse postale : 1 rue Dolomieu, BP 3022, 38816 Grenoble cedex 1

Plan d'accès

Accès

Tramway :

Ligne A, arrêt Verdun Préfecture

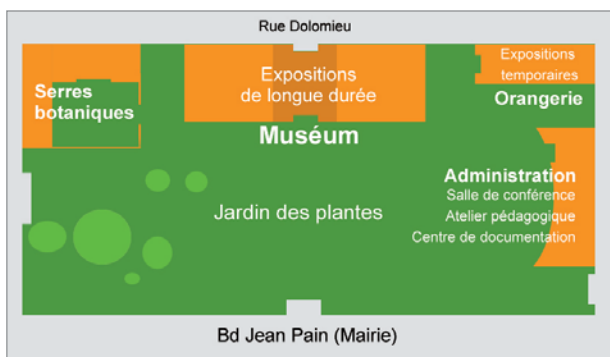
Ligne C, arrêt Grenoble Hôtel de Ville

Bus : 21 – 33 – 41, arrêt Bir-Hakeim

6020, arrêt Grenoble Hôtel de Ville

Trans'isère, arrêt Grenoble Hôtel de Ville

Pour en savoir plus : www.semitag.com



Le Muséum d'histoire naturelle de Grenoble est un équipement culturel municipal, à vocation scientifique, culturelle et éducative. Il est chargé de la conservation et de l'enrichissement des collections, de la diffusion du patrimoine naturel, de l'organisation d'expositions temporaires, ainsi que de la publication d'ouvrages scientifiques. Le Conseil général de l'Isère participe à son fonctionnement. Le Ministère de l'éducation nationale et de la recherche, le Conseil régional Rhône-Alpes et la DRAC Rhône-Alpes apportent leur soutien à des projets spécifiques. En 2009, il a accueilli 97 000 personnes qui ont visité les expositions ou participé aux activités culturelles : expositions, bibliothèque, visites, films, conférences-débats, spectacles ou séances de formation pour les enseignants.

